

USS Examination, February - 2016

(Paper -I) (Part - A)

Malayalam - AT

Q. No. 1 to 15

(1) മുതൽ 15 വരെ എല്ലാ പ്രോദ്ധേണ്ടക്കും ഉത്തരം എഴുതണം)

1. എഴുത്തുകാരും കൃതികളും അടങ്ങിയ ജോധികളാണ് ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്നത്. ഈതിൽ ശരിയായത് കണ്ടതുക.
 - A) റാജൻ കാക്കനാടൻ - നേരമില്ലാത്ത നേരത്ത്
 - B) സന്തോഷ് ഘോഷകാനം - പ്രേമാമൃതം
 - C) സി.വി. രാമൻപിള്ള - പിതാമഹൻ
 - D) വി.കെ.എൻ - കൊമാല
2. “ഇന്ത്യയ്ക്കായി മുന്നു സ്വപ്നങ്ങളുണ്ടനിക്ക്. മുവായിരം വർഷത്തെ നമ്മുടെ ചരിത്രത്തിൽ ലോകത്തിലെ വിവിധ ജനവിഭാഗങ്ങൾ ഈ മല്ലിലേക്ക് പടയോട്ടം നടത്തി. ഭൂമികൾ കൈയടക്കി, മനസ്സും കീഴടക്കി. അലക്സാണ്ടർ മുതൽ പലരും അതിൽപ്പെട്ടും. ഗ്രീക്കുകാർ, തുർക്കികൾ, മുഗളൻമാർ, പോർച്ചുഗീസുകാർ, ബൊട്ടിഷുകാർ, ഫ്രഞ്ചുകാർ, ഡച്ചുകാർ തുടർന്നും വന്ന നമ്മ കൊള്ളേച്ചയ്ക്കു. നമ്മുടെതെല്ലാം കൊണ്ടുപോയി. എന്നിട്ടും നമ്മളതുപോലെ ആരോട്ടും ചെയ്തില്ല. ആരെയും കീഴടക്കിയില്ല. അവരുടെ ഭൂമി കൈയടിക്കിയില്ല. സംസ്കാരവും ചരിത്രവും കവറന്നില്ല. എന്തുകൊണ്ട്? നാം അന്യരുടെ സ്വാത്രന്ത്യത്തെ ബഹുമാനിക്കുന്നു”.
3. മലയാളത്തിലെ പ്രസിദ്ധനായ കവിയാണ് അയ്യപ്പപണികർ. താഴെക്കാടുത്തവയിൽ അദ്ദേഹവുമായി ബന്ധമില്ലാത്ത പ്രസ്താവന കണ്ടതുക.
 - A) ബഹുഭാഷാ പണ്ഡിതനായിരുന്നു അദ്ദേഹം.
 - B) മികച്ച പാർലമെന്റിയനായിരുന്നു.
 - C) സാഹിത്യനിരൂപകനായിരുന്നു.
 - D) അധ്യാപകനായിരുന്നു.

4. മുള്ളുമുറിയെ പണിതെടുത്തിട്ടാണ് കർഷകൾ പാടത്ത് പൊന്നുവിളയിക്കുന്നത്. അടിവരയിട്ട് ശൈലിയുടെ അർത്ഥമെന്ത് ?
- ആമവിശാസനത്തോടെ പ്രയത്നിക്കുക.
 - ആധാസരഹിതമായി ജോലിചെയ്യുക.
 - കർന്മാധി പ്രയത്നിക്കുക.
 - നിശ്ചിത ലക്ഷ്യത്തോടെ ജോലി ചെയ്യുക.
5. താഴെ കൊടുത്ത വർകളിൽ സമാനതാള്ളത്തിൽ ചൊല്ലാൻ കഴിയാത്തത് എത്തെന്ന് കണ്ണഡത്തുക.
- തസ്കരന്നല്ല താൻ തെമ്മാടിയല്ല താൻ
മുഷ്കരന്നല്ല താൻ മുർധാജീലേ
 - ഉള്ളത്തിൽ ദേമേരുകമുലം
വെള്ളത്തിൽ ചിലർ ചാടിയൊളിച്ചു.
 - ഗീതം തഴച്ചോരുഹേമന്തകാലവും
ആമന്തം പോന്നിങ്ങു വന്നുതപ്പോൾ
 - കോകില ജാലങ്ങൾകോലക്കുഴൽ കേടു
മുകങ്ങളായങ്ങു നിന്നുപോയി.
6. മലയാളത്തിന് ശ്രേഷ്ഠംഭാഷാ പദവി ലഭിച്ചത് 2013 ലാണ്. താഴെ കൊടുത്തവയിൽ ശ്രേഷ്ഠംഭാഷാഗണത്തിൽ ഉൾപ്പെടാത്ത ഭാഷ എത്ര ?
- സംസ്കൃതം
 - തമിഴ്
 - കന്നട
 - ബംഗാളി
7. മലയാളത്തിലെ പ്രസിദ്ധരായ ചില എഴുത്തുകാരുടെ പേരുകളാണ് താഴെ കൊടുത്തത്. അവരുടെ ജീവിതകാലത്തിനുസരിച്ച് (ആദ്യകാലത്തുനിന്ന് ഇന്ത്യാറ്റ്) ക്രമീകരിച്ചാൽ എതായിരിക്കും ശരി ?
- ചന്തുമേനോൻ, കേശവദേവ്, എം.ടി വാസുദേവൻനായർ, സുഭാഷ്‌ചന്ദ്രൻ
 - കേശവദേവ്, എം.ടി വാസുദേവൻനായർ, ചന്തുമേനോൻ, സുഭാഷ്‌ചന്ദ്രൻ
 - ചന്തുമേനോൻ, എം.ടി വാസുദേവൻനായർ, കേശവദേവ്, സുഭാഷ്‌ചന്ദ്രൻ
 - എം.ടി വാസുദേവൻനായർ, ചന്തുമേനോൻ, കേശവദേവ്, സുഭാഷ്‌ചന്ദ്രൻ

8. ഘടനവാദ്യങ്ങളിൽപ്പെടാത്തത് എത്ര ?
- A) ചേങ്ങില
 - B) ചെണ്ട
 - C) ഇലത്താളം
 - D) സിംഖലിൻ
9. നോവലിന് കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിയ പ്രമാം മലയാളി എഴുത്തുകാരൻ ആത്ര ?
- A) ഓ. ചന്ദ്രമേനോൻ
 - B) തകഴി ശിവശകരപ്പിള്ള
 - C) എം.കി. വാസുദേവൻനായർ
 - D) കേശവദേവ്
10. താഴെ കൊടുത്തവയിൽ നിന്നും തെറ്റുകുടാതെ എഴുതിയ വാക്യം കണ്ടെത്തുക.
- A) ഓരോ ദിവസംതോറും അയാൾ പാടത്ത് പണിക്ക് പോവാറുണ്ട്.
 - B) ആകാശം തെളിഞ്ഞതുകൊണ്ടാണ് മഴ പെയ്യാത്തതിന് കാരണം.
 - C) കോഴിക്കോട് നിന്നും പുറപ്പെടേണ്ട ബന്ധ് അരമൺകുർ വെക്കി കണ്ണുരിലെത്തി
 - D) പന്തണ്ടുവയ്ക്കുവരെ അവൻ കളിച്ചിരിയും കളരിയുമായി കഴിഞ്ഞുകുടി.
11. 'പ്രോക്രെത സംബന്ധിച്ചത്'- ലഭകികം എക്കിൽ 'വിസ്മർക്കേണ്ടത്' എന്ന അർത്ഥത്തിലുള്ള പദമേൽ ?
- A) വിസ്മയം
 - B) വിസ്മൃതം
 - C) വിസ്മിതം
 - D) വിസ്തൃതം
12. താഴെ കൊടുത്തവയിൽ 'പടയണി' എന്ന കലാരൂപവുമായി ബന്ധമില്ലാത്ത പ്രസ്താവന എത്ര ?
- A) ഇതിന്റെ പുരാവൃത്തത്തിന് ഭാരികാസുര വധവുമായി ബന്ധമുണ്ട്.
 - B) കളമഴുത്തും പാട്ടുമാണ് പടയണിയുടെ പ്രാരംഭചടങ്ങുകൾ
 - C) മാടൻ, ഭേദവൻ, യക്ഷി എന്നിവ പടയണിക്കോലങ്ങളാണ്.
 - D) പടയണി ഉത്തരകേരളത്തിലെ പ്രധാന കലാരൂപമാണ്.

13. “മകരകാറിലെത്തന്നീർ

മാനവൻമാരുടെ കണ്ണീർ”

മുത്തയ്യിയ്ക്കു ചവച്ചിരിക്കാനൊരു

തത്ത്വജ്ഞാനമുണ്ടപ്പോഴും

- ഇടയ്ക്കു

അടിവരയിട്ട് വരികളിലെ ആശയത്തിന് സമാനമായ പഴങ്ങാല്ലെ താഴെ കൊടുത്ത വയിൽ നിന്നും കണ്ടത്തുക.

A) മലപോലെ വന്നത് മത്തുപോലോ പോയി

B) മകരത്തിൽ മഴപെയ്താൽ മലയാളം മുടിയും

C) മകീരത്തിൽ മതി മറന്നുപെയ്യും മഴ

D) മകരത്തിനു മരം കോച്ചും.

14. ‘ആത്മകമ’ എന്ന സാഹിത്യവിഭാഗത്തിൽപ്പെടാത്ത കൃതിയെത് ?

A) അശ്വിസാക്ഷി

B) കഴിഞ്ഞകാലം

C) കവിയുടെ കാല്പനകൾ

D) മനസാസ്മരാമി

15. ‘എന്തു മനുഷ്യനു ചങ്ങല കൈകളി-

ലങ്ങൻ കയ്യുകൾ നോന്തീടുകയാ-

നെങ്ങോ മർദ്ദനമവിടെ പ്രഹരം

വീഴുവതെന്തെ പുരത്താകുന്നു.’

- എൻ.വി.

ഈ വരികളിലുടെ അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത് ? താഴെ കൊടുത്തവയിൽ നിന്നും കണ്ടത്തുക.

A) ചങ്ങലകളാൽ ബന്ധിതനായ മനുഷ്യനെ മർദ്ദിക്കുന്നു.

B) തെറ്റുചെയ്യുന്നവനെ മർദ്ദിക്കുകയും ചങ്ങലക്കിടുകയും വേണം

C) ഓരോ മനുഷ്യന്റെയും ദുഃഖം എന്തെത് തന്നെയാണ്.

D) അന്യരുടെ ദുഃഖം അനുഭവിക്കേണ്ടത് താൻ മാത്രമാണ്.

U.S.S Examination, February - 2016

Paper I - Part B

MALAYALAM - BT

Question Numbers : 16 to 30

തന്നീടുള്ള 15 പ്രാദ്യം അതെക്കിലും 10 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

16. ചുവരെ കൊടുത്തവയിൽ കുട്ടത്തിൽപ്പോതെ നിൽക്കുന്ന പദമേൽ ?

- A) അനുച്ചിതം
- B) അനുഭിനം
- C) അനുകഷണം
- D) അനുക്രമം

17. 'ആനക്കേരാമല ആട്ടക്കേരാമല'

അയിരം കാന്താരി പുത്തിരങ്ങി'

ഈ കഥക്കമയിലും അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത് ?

- A) കുന്നിൻമുകളിൽ പുക്കൾ വിരിഞ്ഞ് നിൽക്കുന്നു.
- B) ആകാശത്ത് നക്ഷത്രങ്ങൾ പ്രകാശിക്കുന്നു.
- C) ആകാശത്ത് ചന്ദ്രൻ പ്രകാശിക്കുന്നു.
- D) കുന്നിൻമുകളിൽ സൃഷ്ടചന്ദ്രൻമാർ ഉദിച്ചുയരുന്നു.

18. 'കമകളി' എന കലാരൂപത്തിന്റെ ചടങ്ങുകളിൽ പെടാത്തത് താഴെ കൊടുത്തവയിൽ നിന്നും കണ്ണഡത്തുക.

- A) കേളികോട്ട്
- B) കളമെഴുത്ത്
- C) പുറപ്പാട്
- D) തോടയം

കവിത വായിച്ച് താഴെ കൊടുത്ത ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (ചോദ്യം 19 മുതൽ 23 വരെ)

ഉച്ചവെയ്യലേറു നടക്കവേ നെറിമേ-
ലിറ്റിറു വീണു മഴതുള്ളി
തെട്ടി ഞാൻ നോക്കവേ വാനിലുടുണ്ടാരു
കൊച്ചുകരിമുകിൽ നീങ്ങുന്നു.
ആകെപ്പുകണ്ണതു കിടക്കുമീ മെതാന-
ഭൂമിതൻ മാറിലുടോറുയ്ക്കായ്
എന്നോ ജലംകാണ്ട് നൽകും കരുന്പിയാം
പെണ്ണിവള്ളങ്ങനെ പോകുന്നോൾ
പെടുന്നാരോടക്കുഴൽവിളി കേട്ടവൾ
തെട്ടിത്തിരിഞ്ഞാനു നിന്നേപോയ് !
ഒക്കെതിരിക്കും കുടത്തിൽനിന്നപ്പാഴാ-
രിത്തിരി വെള്ളം തുളുന്പിപ്പോയ് !
സ്നാമേ, വിഷണ്ണയായ് നിൽക്കേണ്ട, പോക നീ,
ഞാനുമപ്പാർക്കുഴൽ കേട്ടല്ലോ ;
എനേ തുടങ്ങിയ ലീലയിതിങ്ങനെ
നമ്മകുഴക്കുവാനാണല്ലോ !
നല്ലത് : നിൻ കുളിത്തിറ്റിറ്റിരു വീണതെൻ
പൊള്ളുന നെറിമേലായല്ലോ !

19. കവയിത്രി വാനിലേക്ക് തെട്ടിത്തിരിഞ്ഞ നോക്കിയതെന്നുകൊണ്ടാണ് ?

- A) ഉച്ചവെയിലിഞ്ഞ കാറിന്നും വർദ്ദിച്ചതുകൊണ്ട്
- B) കാർമ്മുകിൽ തിടുക്കത്തിൽ പോകുന്നത് കണ്ട്.
- C) മഴതുള്ളി നെറിമേൽ പതിച്ചതിനാൽ
- D) ഓടകുഴൽവിളി കേട്ടതുകൊണ്ട്.

20. ‘എന്നോ ജലം കൊണ്ടുനൽകും കരുന്പിയാം

പെണ്ണിവള്ളങ്ങനെ പോകുന്നോൾ’

അടിവരയിട പദംകൊണ്ട് വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നതാരെയാണ് ?

- A) മഴതുള്ളിയെ
- B) ഭൂമിയെ
- C) ആകാശത്തെ
- D) കാർമ്മുകിലിനെ

21. 'ഓടക്കുഴൽവിളി' കേടപ്പോൾ സംഭവിച്ചതെന്നാണ് ?
- കവയത്രി തെളിത്തിരിഞ്ഞ നിന്നുപോയ
 - കുടത്തിൽ നിന്ന് ഇത്തിരി വെള്ളം തുള്ളുവിപ്പോയ
 - ജലവും കൊണ്ട് പോയ മറഞ്ഞു.
 - വിഷണ്ണയായ നിന്നുപോയ.
22. 'ശ്യാമേ, വിഷണ്ണയായ നിൽക്കേണ്ട പോക നീ,
ഞാനുമപ്പാർക്കുഴൽ കേടല്ലോ.
- അടിവരയിട്ട് പദത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്ത് ?
- വ്യസനിച്ച്
 - സന്തോഷത്തോടെ
 - വിജയിച്ച്
 - ലജ്ജിച്ച്
23. 'പൊൽക്കുഴൽ' എന്ന പദം പിരിച്ചെഴുതിയാൽ താഴെ കൊടുത്തവയിൽ ഏതായിരിക്കും ശരി ?
- പൊൽ + കുഴൽ
 - പൊൽ + കുഴൽ
 - പൊൻ + കുഴൽ
 - പൊന്ന് + കുഴൽ
24. മലയാളത്തിലെ പ്രസിദ്ധനായ ഒരു കവിയാണ് ഇടയ്ക്കി ഗോവിന്ദൻ നായർ. താഴെ കൊടുത്തവയിൽ നിന്നും ഇടയ്ക്കിയുടെ കൃതികളിൽ പെടാത്തത് ഏതെന്ന് കണ്ടത്തുക.
- പെങ്ങൾ
 - കുന്നേതെന്തത്തി
 - വിവാഹസമാനം
 - കൊച്ചനുജൻ
25. "എനിക്ക് മഴയത്ത് നടക്കാനാണിപ്പടം, കാരണം, അപ്പോൾ ആരും എന്റെ കവിളില്ലെലാശുകുന്ന കണ്ണിൽ കാണില്ലല്ലോ".
- പ്രസിദ്ധ നടൻ ചാർളി ചാൾസിന്റെ വാക്കുകളാണിവ ഈ വാക്കും നമോട് പഠിയുന്നതെന്നാണ് ? താഴെ കൊടുത്തവയിൽ നിന്നും ഏറ്റവും ശരിയായത് കണ്ടത്തുക.
- സകടം വരുമ്പോൾ മഴയത്ത് നടക്കുന്ന ആളായിരുന്നു ചാൾസിൻ.
 - തന്റെ ദുഃഖം എല്ലായിപ്പോഴും വിളിച്ചുപറഞ്ഞ ആളായിരുന്നു അദ്ദേഹം.
 - തന്റെ ദുഃഖം മറ്റുള്ളവരെ അറിയിക്കാതെ സയം ഉള്ളിലൊതുക്കി നടക്കുന്ന പ്രകൃതക്കാരനായിരുന്നു ചാൾസിൻ
 - തന്റെ സകടങ്ങൾ മറ്റുള്ളവരോട് പറഞ്ഞാൽ മാത്രമേ ആശ്രാസം കണ്ടതെന്നാവു എന്ന് വിശദസിച്ച് ആളായിരുന്നു അദ്ദേഹം.

26. 'ശബ്ദത്താരാവലി' എന്ന ശന്മം ഏതു വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു ?

- A) സാഹിത്യ ലക്ഷണഗമം
- B) ശബ്ദങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനം
- C) വ്യാകരണഗമം
- D) നിജലണ്ഡ്

27. താഴെക്കൊടുത്തവയിൽ നിന്നും ശരിയായെഴുതിയ പദം കണ്ടതുക.

- A) സൃഷ്ടാവ്
- B) സ്രഷ്ടാവ്
- C) സൃഷ്ടാവ്
- D) സ്രഷ്ടാവ്

28. 'നാളികേരത്തിന്റെ നാട്ടിലെനിക്കോരു

നാഴിയിടങ്ങൾ മണ്ണുണ്ട്'.

- പ്രസിദ്ധനായ ഒരു കവിയുടെ ചലച്ചിത്രഗാനത്തിലെ വരികളാണ് ഈ. ഈ ഗാനം ചീച്ചതാർ ?

- A) പി. ഭാസ്കരൻ
- B) ഓ.എൻ.വി.
- C) വയലാർ
- D) ശൈകുമാരൻതമി

29. 'മയിൽപ്പീലിക്കണ്ണ്' എന്ന പദത്തിന്റെ ശരിയായ അർത്ഥമെന്ത് ?

- A) മയിൽപ്പീലി കൊണ്ടുള്ള കണ്ണ്
- B) മയിൽപ്പീലിയും കണ്ണും
- C) മയിൽപ്പീലിയിലെ കണ്ണ്
- D) മയിൽപ്പീലിയാകുന്ന കണ്ണ്

30. 2015-ലെ കേരള അന്തർദ്ദേശീയ ചലച്ചിത്രത്സവത്തിൽ സുവർണ്ണചകോരം ലഭിച്ച സിനിമ ഏത് ?

- A) ആദാമിന്റെ മകൻ അബു
- B) ഒറ്റാൽ
- C) വൈറ്റ് വല്ലുണ്ട്
- D) ഓയിഷൻ